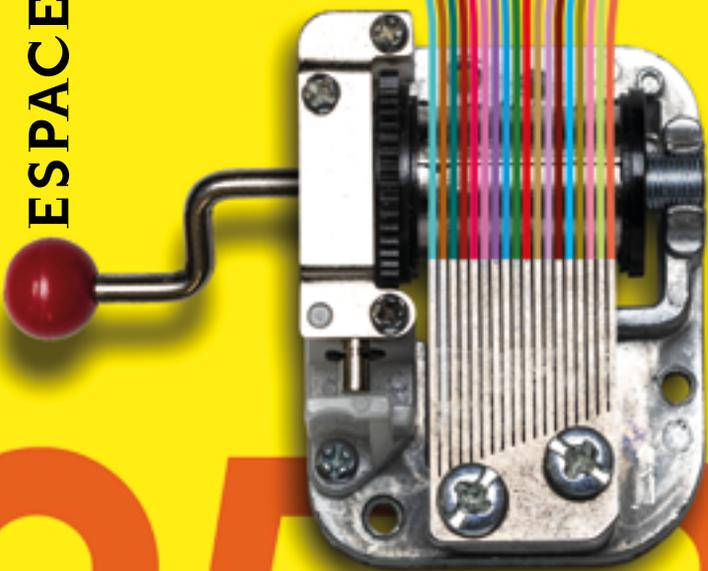


ESPACE ALPHONSE DAUDET



25.46

UNE MÉLODIE AUX MULTIPLES NOTES

La culture et l'art sont les

DIVER
SITÉ

représentations du monde et des richesses qui le compose.

Comme une partition vivante, la saison culturelle offre une palette de notes multiples et singulières. Avec leurs couleurs et leurs mouvements propres, elles forment une superbe mélodie enrichissante tout en étant une source d'apprentissage : la mélodie de la diversité, où chacun peut retrouver ce qui fait sens. Cette nouvelle programmation cherche à conquérir et émouvoir le plus grand nombre. Initiés ou pas, chacun peut découvrir des artistes et des œuvres qui le séduiront..

Théâtre, magie, musique classique, musique du monde, humour, comédie, rap... Cette saison sera éclectique et s'adressa à tous les âges.

Nous accueillerons trois têtes d'affiche bien connues du grand public : Salif Keita, chanteur malien emblématique surnommé "la voix d'or de l'Afrique", Booder, humoriste et acteur français au style décalé, et Kery James, rappeur engagé reconnu pour ses mélodies et ses textes percutants.

Nous poursuivrons la mise en lumière des Talents de Coignières. Ces artistes du quotidien qui vous époustouffleront par leurs œuvres et leur créativité.

L'Espace Alphonse Daudet sera cette année encore le théâtre de superbes représentations, captivantes, enrichissantes et émouvantes, pour que chacun y trouve une note qui résonne en lui.



Didier Fischer
Votre Maire,
Vice-Président de SQY



Salah Krimat
Adjoint chargé de la culture,
du patrimoine et de la
jeunesse

SOMMAIRE

L'ORCHESTRE NATIONAL D'ÎLE-DE-FRANCE Le Boléro de Ravel Dim. 28 sept. 17h Musique classique p.5	UNE HEURE DE PHILOSOPHIE Pa Prod Mar. 03 fév. 20h30 Conférence humoristique p.17
LES PRÉCIEUSES RIDICULES FONT LEUR CIRQUE Cie Les pièces de rechange Sam. 11 oct. 20h30 Théâtre p.6	GERMINAL Cie Climax Ven. 13 fév. 14h30 Théâtre p.18
LES ARDENTS Cie 84 Ven. 07 nov. 20h30 Théâtre p.7	PIERS FACCINI & BALLAKÉ SISSOKO Mar. 17 fév. 20h30 Musique p.19
HAÏ LA PÊCHEUSE DE RÊVES Cie Giramagic Sam. 15 nov. 16h Théâtre magie nouvelle p.8	KEVIN Cie Chantal et Bernadette Du mar. 10 au ven. 13 mars Conférence humoristique p.20
QUE DU BONHEUR Cie Le Phalène Du mar. 18 au sam. 22 nov. Conférence p.9	WORLD STEP CONTEST Sam. 21 mars 19h30 Danse Hip-hop p.21
SALIF KEITA So Kono Jeu. 27 nov. 20h30 Musique du monde p.10	AVARE Collectif du Prélude Mer. 25 mars 18h Théâtre p.22
BOODER Ah ! L'école Dim. 30 nov. 17h Humour p.11	CONCERT DE L'ORCHESTRE SYMPHONIQUE ALPHONSE DAUDET Sam.28 mars 20h30 Musique classique p.23
KERY JAMES Résistance Amour Poésie 11 et 12 déc. 20h30 Musique p.12	NUMÉRO 2 Ven. 17 avr. 20h30 Théâtre p.24
CONSPIRATION Atelier Théâtre Actuel Sam. 10 janv. 20h30 Théâtre p.13	LES DIMANCHES MUSICAUX Dim. 09 nov. 17h et Dim.12 avr. 17h Musique classique p.25
SHERLOCK HOLMES Le signe des Quatre Pa Prod Mar. 13 janv. 20h30 Enquête interactive p.14	Spectacles scolaires p.26 Education artistique et culturelle p.27 Expositions p.28-29 Ateliers EAD p.30-31 Billetterie et Sésame p.32 Infos pratiques p.33 Bulletin d'abonnement p.34 Mentions obligatoires et équipe de l'EAD p.35
GUIZ DE TRYO Sam. 24 janv. 20h30 Chanson p.15	
SERGI LÓPES Non Solum Jeu. 29 janv. 20h30 Théâtre p.16	

À l'occasion du 150^e anniversaire de la naissance de Maurice Ravel, les *Journées Ravel* sont heureuses d'inviter l'Orchestre National d'Île-de-France sous la direction de son chef et directeur musical, Case Scaglione à l'espace Alphonse Daudet de Coignières : une très belle façon d'initier la 29^e édition du festival dédié à Ravel !

Une manière de célébrer l'amitié fidèle qui liait Igor Stravinsky et Maurice Ravel. Il est rare de voir deux artistes cheminer ainsi côte à côte si longtemps, dans le respect, la complicité et l'admiration mutuelle...

Le programme nous permet également d'apprécier deux facettes différentes de l'art de Maurice Ravel : la fibre arabo-andalouse avec le célèbre *Boléro*, et l'influence de la musique hongroise avec *Tzigane* ; Ravel se pose et s'impose en européen avant l'heure, avant la déflagration du second conflit mondial qui engloutira le continent, un oracle de tous les enjeux du temps présent !

Le programme :

- Igor Stravinski *L'Oiseau de Feu*, Suite 1919
- Maurice Ravel *Tzigane*
- Maurice Ravel *Boléro*

Direction Case Scaglione Violon Ann-Estelle Médouze

MUSIQUE
CLASSIQUE

DIMANCHE
28 SEPTEMBRE
17H

tout public
durée 1h30
tarif A



L'ORCHESTRE NATIONAL D'ÎLE-DE-FRANCE



THÉÂTRE
CLASSIQUE

SAMEDI
11 OCTOBRE
20H30

dès 10 ans
durée 1h10
tarif C

Dans l'atmosphère du cirque familial Gorgibus, deux précieuses attendent leur heure de briller ! Bien décidés à se payer la tête des deux jeunes artistes qui les ont éconduits pour « manque d'originalité », les clowns blancs La Grange et Du Croisy décident de se venger... En envoyant leurs augustes ! Débarquent sur la piste du petit cirque deux formidables performeurs prêts à toutes les innovations, tous les numéros pour conquérir le cœur des belles Cathos et Magdelon...

Les précieuses artistes contemporaines tomberont hélas, têtes les premières, dans ce bien trop séduisant panneau...

L'habit fait-il toujours le clown ?

Avec Alexy COHEN, Antoine JUAN, Arthur GOYON, Eloi GARNIER, Erine LUCAS, Henri ALEXANDRE, Isaure BATESTIA, Juliette GESTEAU

LES PRÉCIEUSES RIDICULES

FONT LEUR CIRQUE

Cie Les
Pièces de
Rechange





Cie 84

LES ARDENTS

THÉÂTRE

Dans cette famille, les moments de grâce et de bonheur côtoient le malheur. Être pauvre, ne veut pas dire être triste, ou sans rêves. Il faut lutter contre la tragédie, avec le rêve et le rire.

Un univers quelque peu décalé du nôtre. Un peu étrange, poussiéreux. Comme un conte surgi du néant. Pour mieux nous comprendre. Où les corps sont disproportionnés, trop effacés, trop marqués, des réceptacles mal évalués face à leurs désirs..

Mise en scène, texte **Hamideh Doustdar** Avec **Charlotte Andrès, Christophe Corsant, Bob Levasseur, Marie Hébert, Harold Savary** Musique live **Tom Lefort** Lumières **Juliette Luangpraseuth, Tom Lefort** Regard bienveillant **Vincent Lefevre**

Résidence avant leurs cessions au Théâtre du Soleil

**VENDREDI
07 NOVEMBRE
20H30**

dès 12 ans
durée 1h30
tarif C

Cie Giramagic

HAI LA PÊCHEUSE DE RÊVES

Un coquillage donne la musique de l'océan. Dans un bateau en carton, Haï commence son aventure poétique sur les vagues de l'imagination. Sans un mot, Haï embarque sa tribu tel un chœur chantant, plongé dans un voyage onirique.

Ce spectacle est une expérience mystérieuse, guidé par le talent d'une pêcheuse, alliant la précision d'une magicienne, la spontanéité d'une clown et la fluidité d'une danseuse. Le décor, entièrement fabriqué à partir de matériaux recyclés, est inspiré d'une esthétique surréaliste, de métaphores visuelles et de la beauté du simple.

THÉÂTRE
MARIONNETTE
ET MAGIE
NOUVELLE

SAMEDI
15 NOVEMBRE
16H

dès 3 ans
durée 50 min
tarif jeune public

Et si les magiciens étaient mis à la retraite par les nouvelles technologies ? Ce n'est pas parce que l'algorithme compte plus vite les cartes que lui que le célèbre Thierry Collet va déclarer forfait. Au contraire, le voilà en magicien 2.0, plus que jamais prêt à vous surprendre. @bracadabra ! Que du bonheur à se laisser manipuler, avec sa magie, l'artiste nous ouvre les yeux sur notre monde hyperconnecté ! Autant geek que mentaliste, il a plus d'un tour dans son smartphone : tel un vaudou, il parvient à faire ressentir au spectateur les pressions exercées sur son double numérique.

De et avec **Thierry Collet** Metteur en scène **Cédric Orain**
Assistant de création **Marc Rigaud** Assistant de tournée et interprète **Nicolas Gachet**

MAGIE
NOUVELLE ET
INTELLIGENCE
ARTIFICIELLE

MARDI 18,
MERCREDI 19,
VENDREDI 21
20H30
JEUDI 20
19H30
SAMEDI 22
18H
NOVEMBRE

dès 10 ans
durée 1h
tarif B



QUE DU BONHEUR "AVEC VOS CAPTEURS"

Cie Le Phalène de Thierry Collet
et Cédric Orain



SALIF KEITA

SO KONO

MUSIQUE
DU
MONDE

La légende Salif Keita signe son grand retour avec *So Kono*, une œuvre acoustique et profondément intime.

Salif Keita, *la voix d'or de l'Afrique*, se livre pour la première fois dans un format épuré, renouant avec ses racines et sa guitare, son instrument compagnon de longue date.

L'idée d'un album répétitions a longtemps été écartée par l'artiste lui-même : « *Je ne suis pas guitariste, je m'aide de la guitare pour composer* », disait-il. En 2023, lors du festival Kyotophonie au Japon, encouragé par ses proches, un déclic s'est produit. Porté par la spiritualité d'un temple zen et le soutien de ses musiciens fidèles, Salif a accepté de se livrer comme jamais auparavant. Le titre *So Kono*, signifiant « dans la chambre » en mandingue, évoque à la fois la simplicité et la profondeur de cet album.

Nous avons eu le plaisir d'accueillir Salif et ses musiciens pour sa résidence à l'Espace Alphonse Daudet au mois de mai. Venez voir ou revoir l'artiste mandingue pour une date exceptionnelle dans une version et un cadre très intimistes.

JEUDI
27 NOVEMBRE
20H30

tout public
durée 2h
tarif unique



BOODER

AH ! L'ÉCOLE

Après l'énorme succès de *Booder is back*, Booder a repris son cahier et son stylo quatre couleurs pour nous écrire un spectacle drôle et touchant sur l'école.

De l'école de son enfance à celle de son fils aujourd'hui, il nous brosse avec humour le portrait du système scolaire. Un système en péril qui pourtant est la base du bien-être de nos enfants. Tout y passe. Ses copains, le harcèlement scolaire, la récré, ses profs... Connus pour les cours particuliers hilarants donnés à son fils, il revient avec, dans son cartable, un spectacle pour toute la famille !

HUMOUR
STAND UP

DIMANCHE
30 NOVEMBRE
17H

tout public
durée 1h30
tarif A





KERY JAMES

R [RÉSISTANCE]

A [AMOUR]

P [POÉSIE]

Après dix années de riches projets dans la musique, le théâtre et le cinéma, dont plusieurs tournées, Kery James revient pour une nouvelle tournée de concerts. Dans une formation acoustique, accompagné de ses fidèles compagnons de scènes au clavier et aux percussions, Kery James se dévoilera sans artifice dans une ambiance intimiste au service de sa plume et de sa voix profonde dont la poésie, le talent, la pertinence et la puissance émotionnelle du propos se hissent bien au-delà d'un simple registre musical.

Profondément animé par ses textes, Kery James fédère à chacune de ses dates son public en occupant la scène avec son indéniable charisme.

RAP

ÉQUIPEMENT
ENREGISTRÉ
THEATRE
SCÈNE
NATIONALE

JEUDI 11
VENDREDI 12
DÉCEMBRE
20H30

tout public
durée 2h
tarif unique



Ateliers Théâtre Actuel

CONSPIRATION

Mystères, sorcellerie, complots... Un fascinant voyage dans le temps au cœur d'une incroyable affaire criminelle qui bouleversa le règne de Louis XIV. Paris, juin 1709. Nicolas de La Reynie, retraité de son poste d'enquêteur principal du roi Louis XIV, écume depuis des années les salles de spectacle de France pour enseigner aux spectateurs les nouvelles techniques de criminologie. Au cours d'une de ces conférences, un événement inattendu va subitement faire surgir le passé, et confronter Nicolas de La Reynie à ses démons : ceux sortis tout droit de l'affaire des poisons, grande affaire criminelle qui failli faire vaciller le règne de Louis XIV. Et si le destin de Nicolas de La Reynie était étroitement lié à la résolution de cette affaire ? Entre occultisme et complot d'État, De La Reynie et le public de sa conférence devront arpenter des chemins mystérieux et troublants en quête d'une surprenante vérité.

festival
off
avignon
2025

THÉÂTRE
INTERACTIF ET
MENTALISTE

SAMEDI
10 JANVIER
20H30

dès 10 ans
durée 1h30
tarif B



Pa Prod

SHERLOCK HOLMES

LE SIGNE DES QUATRE

Venez résoudre cette enquête interactive à l'humour familial !
Le signe des 4... La nouvelle adaptation théâtrale de Sherlock Holmes
par Christophe Delort.

Une série de meurtres à Londres, l'Inde des maharajahs, un fort cerné par
les révolutionnaires, un trésor caché, un complot, un juge en vacances,
une course poursuite sur la Tamise et même une pizza 4 fromages !

festival
off
avignon
2025

THÉÂTRE
ENQUÊTE
INTERACTIVE

MARDI
13 JANVIER
20H30

tout public
durée 1h20
tarif B

QUIZ DE TRYO

CHANSON

Guizmo : près de 30 ans qu'il fait partie du groupe Tryo et que, en parallèle, il s'implique dans divers projets collectifs. A l'issue de la dernière tournée de Tryo, il a eu envie de vivre une nouvelle expérience. Des textes à l'image, il souhaitait pouvoir mener un projet plus personnel et sans compromis.

Dans ce premier album solo, il a écrit tous les textes, avec l'idée que la vie est belle, qu'elle vaut le coup d'être vécue, et que c'est pour cela qu'on ne doit pas se décourager. Un album sur nos différences, nos valeurs de liberté, d'égalité et de fraternité. C'est donc un album plein d'optimisme et de combats qu'il nous offre.

Accompagné pour cette tournée par Manu Eveno du groupe Tryo, nouvelles chansons et titres de Tryo viendront agrémenter cette soirée intimiste. Venez rencontrer ces artistes de scène qui sont animés par le feu du partage.

Album Utopia sorti le 11 avril 2025.

**SAMEDI
24 JANVIER
20H30**

tout public
durée 1h30
tarif B

A close-up portrait of actor Sergi López with a serious expression, looking directly at the camera. He has dark, slightly messy hair and a light beard. He is wearing a dark shirt and a red jacket. The background is dark.

SERGI LÓPEZ

NON SOLUM

festival
off
avignon

COMÉDIE
SEUL EN
SCÈNE

Sergi López, figure majeure du cinéma espagnol et international : César du meilleur acteur dans *Harry un ami qui vous veut du bien*, après plus d'une centaine de films vient nous présenter son seul en scène : *Non Solum*.

Une comédie existentielle... Désespérément, un homme seul se multiplie pour répondre à une question : que se passe-t-il ici ? Et pendant que l'on se met à rire, l'un commence à rire de rien et l'autre se met à chanter...

Un chemin qui mène au paradis où il paraît que toutes les questions trouvent leurs réponses !

JEUDI
29 JANVIER
20H30

dès 12 ans
durée 1h10
tarif A

De Sergi López et Sergio Picó avec Sergi López

Le spectacle d'humour qui vulgarise la philosophie !

Un homme ordinaire (Christophe Delort) va tenter de retracer l'histoire incroyable de la philosophie et les idées des grands philosophes en 3600 secondes*.

Du procès de Socrate à l'éternel retour de Nietzsche, de la caverne de Platon à la joie de Spinoza...

Un spectacle interactif et didactique pour les débutants curieux d'apprendre ou les initiés qui souhaitent revoir les bases avec humour.

CONFÉRENCE
HUMORISTIQUE

MARDI
3 FÉVRIER
20H30

dès 10 ans
*durée 1h
tarif C

Pa Prod

UNE HEURE DE PHILOSOPHIE



D'après l'œuvre magistrale d'Émile Zola, il s'agit d'une histoire d'amour triangulaire entre Etienne, Catherine et Chaval sur fond de crise industrielle minière mondiale. Une scénographie où se mêlent virtuel et réel, où les 3 comédiens sur scène sont en interaction avec 30 comédiens diffusés sur trois écrans amovibles.

THÉÂTRE
ET
CINÉMA

Cie Climax

GERMINAL

VENDREDI
13 FÉVRIER
14H30

dès 11 ans
durée 1h10
tarif jeune public





PIERS FACCIINI & BALLAKÉ SISSOKO

Deux décennies après leur toute première collaboration, le singer-songwriter italo-britannique Piers Faccini et le virtuose malien de la kora, Ballaké Sissoko, reviennent avec un album enchanteur *Our Calling*. Sorti février 2025, cet album offre un dialogue captivant entre un instrumentiste au sommet de son art et un auteur-compositeur orfèvre des mots.

Ensemble, ils créent de nouvelles formes de chansons avec une délicatesse qui relie les continents et joue avec les traditions.

MUSIQUE
DU MONDE
FOLK



MARDI
17 FÉVRIER
20H30

tout public
durée 1h30
tarif B

Pourquoi Diane a-t-elle plus de chances d'avoir le bac que *Kevin* ? Avec un peu d'Histoire, beaucoup de sociologie et énormément d'humour, deux anciens enseignants dynamitent les idées reçues sur l'école et les inégalités sociales.

Arnaud Hoedt et Jérôme Piron, remontent, dans *Kevin*, aux racines de l'échec à l'école. À partir de ces échecs pédagogiques passés, qui, dans un coin de leurs têtes, se sont peu à peu transformés en frustrations, ils ont décidé de mener leur petite enquête afin d'identifier, et de comprendre, les causes de la réussite et de l'échec scolaire. Une performance stimulante pour une prise de conscience salutaire.

Création et mise en scène **Arnaud Hoedt, Jérôme Piron, Antoine Defoort, Clément Thirion** Avec **Arnaud Hoedt, Jérôme Piron** Création vidéo, décors et accessoires **Kévin Matagne** Création lumière et direction technique **Charlotte Plissart** Régie générale **Charlotte Plissart** ou **Clément Papin** Conseils techniques, programmation **Nicolas Calland** Assistanat **Marcelline Lejeune** Développement, production, diffusion **Habemus papam**

CONFÉRENCE
HUMORISTIQUE
MAIS VRAIE

MARDI 10
20H30
MERCREDI 11
20H30
JEUDI 12
19H30
VENDREDI 13
20H30
MARS

tout public
durée 1h15
tarif B

Cie Chantal et Bernadette

KEVIN



Le World Step Contest à l'Espace Alphonse Daudet, un vent de culture urbaine soufflera sur notre ville, un tout nouveau concours chorégraphique hip-hop organisé à Coignières ! Pensé comme un véritable tremplin pour les jeunes talents et les collectifs émergents, cet événement a pour ambition de valoriser la culture hip-hop sous toutes ses formes et de mettre en lumière la créativité chorégraphique de notre territoire. Sur scène, des danseurs et danseuses venus de la région et d'ailleurs s'affronteront dans un esprit de partage, de performance et de passion. Un jury de professionnels récompensera les prestations les plus marquantes selon des critères artistiques et techniques, sous les acclamations du public. Au-delà de la compétition, le World Step Contest se veut un événement culturel fort, accessible à tous, mêlant énergie, expression, diversité et engagement artistique. Rendez-vous pour une journée placée sous le signe de la danse, de la culture et du mouvement !

**DANSE
HIP-HOP**

**SAMEDI
21 MARS
19H30**

tout public
durée 3h
tarif 10/15€

WORLD STEP CONTEST

Mais qui va jouer Harpagon, Cléante, Élise, Marianne... ? Ici, il n'y a plus d'âge ni de genre, les comédiens connaissent tous les rôles... C'est l'histoire de quatre personnages qui décident d'adapter l'Avare de Molière pour lutter contre la crise.

Un texte, des personnages et un auteur que tout le monde connaît. Les comédiens sont prêts à jouer tous les rôles. Au public de décider.

THÉÂTRE
INTERACTIF

MERCREDI
25 MARS
18H

tout public
durée 1h
gratuit

HORS
LES MURS
MAISON DE
VOISINAGE

Collectif du Prélude

AVARE D'APRÈS MOLIÈRE





ORCHESTRE SYMPHONIQUE ALPHONSE DAUDET

MUSIQUE
CLASSIQUE

Trois compositeurs français issus de trois siècles différents, illustrant l'attrance durable de la musique française pour l'exotisme et les cultures lointaines. Au XIX^e siècle, Georges Bizet évoque une Andalousie imaginaire dans *Carmen*. Au début du XX^e siècle, Claude Debussy s'inspire des expositions universelles de Paris pour intégrer des sonorités d'Orient, de Java ou d'Espagne dans sa musique. Aujourd'hui, Benoît Dantin prolonge cette tradition en s'inspirant des rituels ancestraux de l'île de Pâques dans son concerto pour clarinette *Rapa Nui*. Le programme musical proposé est un voyage à travers les époques et les cultures, guidé par la clarinette de Magali Parmentier et l'Orchestre Symphonique Alphonse Daudet dirigé par François Feuillette.

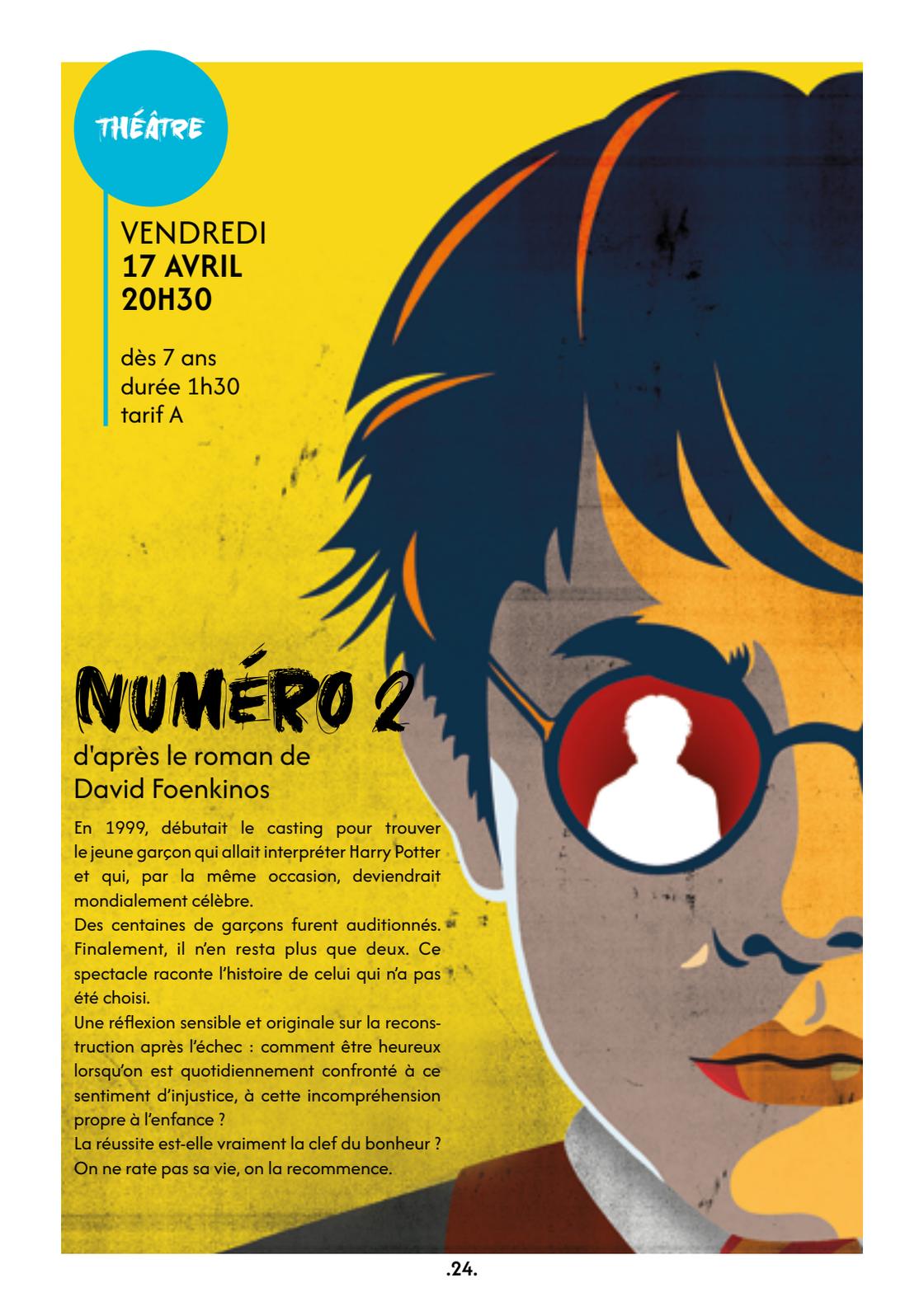
Programme :

- *Rhapsodie pour clarinette de Claude Debussy*
- *Rapa Nui 3^e mouvement du concerto pour clarinette Benoît Dantin*
- *Suites de Carmen Georges Bizet*

Clarinette **Magali Parmentier** Direction musicale **François Feuillette**

SAMEDI
28 MARS
20H30

tout public
durée 1h10
Tarif B



THÉÂTRE

VENDREDI
17 AVRIL
20H30

dès 7 ans
durée 1h30
tarif A

NUMÉRO 2

d'après le roman de
David Foerkinos

En 1999, débutait le casting pour trouver le jeune garçon qui allait interpréter Harry Potter et qui, par la même occasion, deviendrait mondialement célèbre.

Des centaines de garçons furent auditionnés. Finalement, il n'en resta plus que deux. Ce spectacle raconte l'histoire de celui qui n'a pas été choisi.

Une réflexion sensible et originale sur la reconstruction après l'échec : comment être heureux lorsqu'on est quotidiennement confronté à ce sentiment d'injustice, à cette incompréhension propre à l'enfance ?

La réussite est-elle vraiment la clef du bonheur ?
On ne rate pas sa vie, on la recommence.

DIMANCHES MUSICAUX

Église Saint-Germain-d'Auxerre

MUSIQUE
CLASSIQUE

CONCERT HARPE ET ORGUE

Isabelle Lagors et Christian Ott

Isabelle Lagors et Christian Ott sont reconnus comme des interprètes de premier plan. Leur duo harpe et orgue se caractérise par l'originalité de sa formation et de son répertoire. Chercheurs et interprètes, ils font revivre des œuvres des XIX^e et XX^e siècles tombées dans l'oubli et enrichissent le répertoire de leur duo par des transcriptions qu'ils réalisent.

« *L'art de la transcription, un Voyage romantique et impressionniste* »

Œuvres de G. Bizet, E. Granados, J. Brahms,
P. Tchaïkovski, G. Fauré, M. Ravel...



DIMANCHE
9 NOVEMBRE
17H

tout public
durée 1h
tarif 10/15€

CONCERT VIOLON ET ORGUE AUTOUR DES QUATRE SAISONS DE VIVALDI

David Galoustov et Jean-Charles Gandrille



Antonio Vivaldi : *Les Quatre saisons : L'hiver*
Arrangement pour violon et orgue de Jean-Charles
Gandrille :

- 1) Allegro non molto 2) Largo 3) Allegro
- *Hommage à Bach pour violon seul opus 54 (2016)*
- *Variations pour violon et orgue opus 49 (2015)*

Jean-Sébastien Bach : *Sonate n°1 pour violon et
clavier :*

- 1) Adagio, 2) Allegro, 3) Andante, 4) Allegro

Jean-Charles Gandrille :

- *Dolce pour violon et orgue (2013)*
- *Près des fleuves de Babylone pour violon et orgue opus 34 (2011)*

Antonio Vivaldi : *Chacone*

DIMANCHE
12 AVRIL
17H

tout public
durée 1h
tarif 10/15€

SPECTACLES SCOLAIRES

HAÏ LA PÊCHEUSE DE RÊVES

Cie Giramagic

VENDREDI 14 NOVEMBRE

SÉANCE 10H ET 14H

durée : 50 min / maternelles

Voir p 10



MONGOL

Cie Boulette

LUNDI 9 FÉVRIER 14H

MARDI 10 FÉVRIER 10H ET 14H

durée : 50 min / maternelles et primaires

Ludo est plus lent que les autres et se fait insulter à l'école à cause de ça. Un jour, il se fait traiter de "mongol". Comme il ne connaît pas le mot, il le cherche dans le dictionnaire et découvre la Mongolie et les steppes d'Asie centrale, les Mongols qui vivent dans des yourtes et voyagent à cheval...



SHERLOCK HOLMES LE SIGNE DES QUATRE

Pa Prod

MARDI 13 JANVIER

SÉANCE 14H30

durée : 1h 20 / collégiens

Voir p 16



GERMINAL

Cie Climax

VENDREDI 13 FÉVRIER

SÉANCE 14H30

durée : 1h 10 / collégiens

Voir p 19

ACTION CULTURELLE

La culture est un outil essentiel à l'épanouissement de chacun, et surtout des enfants. L'Espace Alphonse Daudet vous propose des activités afin de découvrir des œuvres, de pratiquer des disciplines artistiques et de rencontrer de nombreux artistes. Les ateliers comme les répétitions publiques ou les expositions, aident les enfants à développer leur sensibilité, leur créativité et leur esprit critique. L'Espace Alphonse Daudet, tout comme l'école, sont des lieux privilégiés pour favoriser cette découverte et rendre la culture accessible à tous, dès le plus jeune âge.

POUR LE COLLÈGE

LES SPECTACLES SUIVANTS : **CONSPIRATION, SHERLOCK HOLMES ET GERMINAL.**

Sensibilisation à l'art théâtral :

Permettre aux collégiens de découvrir les coulisses des spectacles et d'apprendre davantage sur le processus créatif.

Échanges enrichissants : Favoriser un dialogue entre les élèves et les professionnels du théâtre pour stimuler leur curiosité et leur créativité.

Échanges avec les acteurs en bord de plateau : Organiser une séance de questions-réponses après chaque représentation, permettant aux collégiens de poser des questions sur leur expérience, leur préparation, et le métier de comédien.

Rencontre avec les metteurs en scène en classe : Inviter les metteurs en scène à venir en classe pour discuter de leur vision artistique, des choix de mise en scène et du travail de création. Cela pourrait être sous forme d'un atelier interactif.

POUR LES PRIMAIRES

Ateliers d'improvisation théâtrale :

- Prise de la parole en public
- Confrontation sur scène par un match d'improvisation entre deux écoles

Ateliers de magie :

- Initiation à la manipulation, prestidigitation et jeu théâtral
- Création d'un spectacle de close-up dans l'école

POUR LES MATERNELLES

Ateliers de sensibilisation pour les enfants de maternelle autour du spectacle *Mongol* :

- Aborder les sujets de la différence et de l'acceptation de l'autre
- Donner des clés de compréhension du spectacle aux enfants
- Permettre un temps de création en lien avec le spectacle : l'ombre et la peinture

EXPOSITIONS

Espace Alphonse Daudet

EXPOSITIONS « LUMIÈRE SUR LES TALENTS DE COIGNIÈRES »

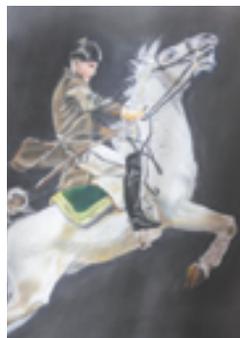
Ils sont six artistes coigniériens, lauréats du concours-exposition 2025 *Les Talents de Coignières*. L'Espace Alphonse Daudet les accueille et les expose pour mettre en lumière leur talent et leur créativité dans des disciplines aussi variées que la peinture, la sculpture, la calligraphie, les techniques mixtes et la photographie. À découvrir absolument.

BRIGITTE MISRAHI peinture

Emotions, source de créativité

DU 6 AU 17 OCTOBRE Vernissage le 7 octobre - 20h

Autodidacte, Brigitte Misrahi privilégie le crayon, l'aquarelle et le pastel pour retransmettre la beauté, l'expression d'un visage ou d'un corps en mouvement. Elle s'est constitué une galerie variée et colorée de portraits humains et animaliers, de souvenirs de voyages et d'événements marquants.



MARION EVRARD calligraphie et enluminure

À la découverte de la calligraphie et de l'enluminure

DU 10 AU 21 NOVEMBRE Vernissage le 10 novembre - 20h

Formée par un calligraphe-enlumineur professionnel, Marion Evrard se passionne pour cet art qui allie écriture, dessin et aquarelle. Sur des supports variés et originaux, dont le parchemin et le papyrus, lettrines et enluminures tirées de manuscrits du Moyen-Âge, écritures réalisées avec diverses plumes sur fond d'aquarelle, ses réalisations présentent un large éventail de techniques.



MYRIAM BOUVERET peinture et sculpture

Invitation au voyage

DU 8 AU 19 DÉCEMBRE Vernissage le 9 décembre - 20h

Curieuse et passionnée d'art et de voyages, Myriam Bouveret photographie les paysages qui deviennent une source d'inspiration, fidèle ou imaginaire, pour ses peintures. Ses sculptures se déclinent sous formes de figurines en terre, imaginées ou créées à partir de photos. Son exposition, qui associe personnages et paysages, est une invitation au voyage et au rêve.

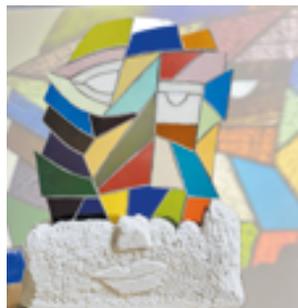


YVES BOUVIER techniques mixtes et sculpture

Têtes, masques, couleurs et reflets

DU 19 AU 30 JANVIER Vernissage le 20 janvier - 20h

Yves Bouvier a suivi des cours de sculpture, de modelage et de vitrail, techniques qu'il met en pratique et qu'il associe désormais. Si la paréidolie est une source continue d'inspiration, les couleurs, la lumière et ses reflets guident aujourd'hui son travail au travers de différentes formes de visages et de masques.



ZAHRA BENZERGA photographie

L'art de voir

DU 9 AU 20 FÉVRIER Vernissage le 10 février - 20h

Autodidacte, Zahra Benzerga cueille la lumière, les formes et les émotions, guidée par l'instinct plutôt que par les règles. Chaque image est une invitation à voir autrement, à ressentir, à s'arrêter un instant. C'est une vision personnelle, sans règles imposées, juste celles de l'œil et du cœur.



DOMINIQUE DELACHAUX peinture

Une Vie, des émotions en couleur

DU 16 AU 27 MARS Vernissage le 17 mars - 20h

Ancienne élève de l'Atelier peinture, diplômée en histoire de l'art et musicologie, Dominique Delachaux a toujours senti le besoin d'exprimer, en couleurs, ses émotions au travers de ses propres créations, à l'huile et l'aquarelle : *Mon pinceau est comme un crayon qui permet de « me dire ».*



EXPOSITION "LES TALENTS DE COIGNIÈRES"

DU 7 AU 11 AVRIL à l'Espace Alphonse Daudet

L'Espace Alphonse Daudet organise -pour sa 2^e édition-, le concours-exposition d'art graphique et visuel *Les Talents de Coignières*.

Ouvert aux adultes et jeunes dès 15 ans, les artistes auront l'opportunité d'exposer au public leur univers de création (peinture, dessin, techniques mixtes, sculpture, gravure, photographie). Les participants primés exposeront leurs œuvres dans le cadre de la programmation *Lumière sur les Talents de Coignières*.

ATELIERS DE L'ESPACE ALPHONSE DAUDET

INSCRIPTIONS :

- le 6 septembre
au Forum des Associations
(Salons A. de Saint-Exupéry)
- dès le 8 septembre
au guichet de l'Espace
Alphonse Daudet

ATELIERS THÉÂTRE

Le théâtre est une voie puissante pour renforcer la confiance en soi et révéler son potentiel. Il sollicite l'apprentissage du texte et de la mémoire, la maîtrise du souffle et des émotions, la conscience du corps, ainsi que l'éveil de l'imagination.

Les ateliers théâtre de l'Espace Alphonse Daudet s'adressent aussi bien aux enfants et adolescents qu'aux adultes, offrant à chacun l'opportunité de se dépasser. Découvrez ci-dessous le cours qui vous correspond et osez franchir le pas !

ATELIER 8-10 ANS

Les mercredis de 14h à 15h30*

Tarif pour l'année :

78€ Coigniériens

82€ Non Coigniériens

ATELIER 11-13 ANS

Les mercredis de 16h à 17h30*

Tarif pour l'année :

78€ Coigniériens

82€ Non Coigniériens

ATELIERS ADULTES

Les lundis de 20h à 22h ou

les mercredis de 20h à 22h*

Tarif pour l'année :

151€ Coigniériens

159€ Non Coigniériens

*À l'exception des vacances
scolaires





ORCHESTRE SYMPHONIQUE ALPHONSE DAUDET

Jouer en orchestre, c'est bien plus qu'une simple pratique musicale : c'est une véritable aventure collective !

Pour créer une harmonie, il faut savoir s'accorder, s'écouter attentivement, et coopérer pour que chaque instrument participe à une symphonie unifiée.

Sous la direction passionnée de François Feuillette, l'Orchestre Symphonique Alphonse Daudet ne cesse de se dépasser. Chaque

saison, il repousse ses limites en explorant un large répertoire, allant de Gabriel Fauré à John Lennon, avec des œuvres, des arrangements et des adaptations toujours plus audacieux. Musiciens et musiciennes, c'est votre moment ! Rejoignez cette formidable expérience et faites vibrer les bois, les vents, les cuivres ou encore les percussions. Vivez l'émotion unique du « jouer ensemble » au sein de l'Orchestre Symphonique Alphonse Daudet !

RÉPÉTITIONS : Les jeudis de 20h à 22h* / **Tarif pour l'année :** 78€ Coigniériens 82€ Non Coigniériens



ATELIER CHANT INTERGÉNÉRATIONNEL « LES AGITÉS »

Chanter, c'est ouvrir la porte vers le bien-être global. Le chant agit en profondeur sur le corps, l'esprit et nos relations sociales. En laissant s'exprimer votre voix, vous libérez ainsi les tensions, apaisez le stress, exprimez et canalisez vos émotions, tout en renforçant votre confiance en vous. Chaque mois, venez explorer des styles musicaux variés – pop, rock, gospel, chanson française, musiques actuelles et musiques du monde... et autres univers passionnants-, dans une ambiance chaleureuse et conviviale. Et pour renforcer les échanges et le partage, un goûter vient compléter ce rendez-vous. Le tout s'achève par une restitution publique sur la scène de l'Espace A. Daudet au mois de juin !

Animé par l'artiste coigniérienne Sandrine Conry, cet atelier est ouvert à tous, quel que soit votre âge ou votre niveau. Laissez-vous porter par la magie du chant et découvrez tout ce qu'il peut vous apporter !

ATELIERS DE 3 HEURES : Un dimanche par mois de 14h30 à 17h30

Tarif pour l'année : 51€ Coigniériens 54€ Non Coigniériens / Gratuit pour les moins de 18 ans

BILLETTERIE ET SÉSAME

Venez nous rencontrer
samedi 6 septembre,
dans les Salons Antoine de
Saint-Exupéry, lors du Forum
des Associations !

Ouverture de la billetterie en ligne dès le 14 juin 00h01
et au guichet dès le lundi 17 juin.

NOUVEAU !

Le Sésame au tarif de 9€ pour tous vous permet de bénéficier de nombreux avantages :

- ▶ Tarif Sésame (hors tarif unique)
- ▶ Gratuité des spectacles « Sortie de résidence »
- ▶ Visite technique immersive du théâtre
- ▶ Un invité convié pour un spectacle de son choix au tarif Sésame

POINT DE VENTE

Espace Alphonse Daudet, 26 rue du Moulin à Vent, Coignières

- Mercredi de 14h à 22h
- Jeudi de 14h à 22h

L'Espace Alphonse Daudet est fermé pendant les vacances scolaires.

Aucune réservation ne sera prise par téléphone

Mode de paiement : chèque ou carte bancaire

ACHETER SES PLACES EN LIGNE

Rendez-vous sur www.kiosq.sqy.fr/spectacle

- Achat du Sésame en ligne

Pour les Coigniériens et pour les tarifs réduits, merci de choisir « retirer vos places au guichet » et de vous munir d'un justificatif lors du retrait de vos places à la billetterie du théâtre. Les places doivent être retirées au plus tard une heure avant le spectacle

TARIFS

		Tarif A	Tarif B	Tarif C	Tarif Jeune Public/ Scolaire
Coigniériens	Sésame	9 €			5 €
	Tarif unique	30 €			
	Tarif plein	22,50 €	18 €	13 €	
	Tarif réduit *	20 €	15 €	10 €	
	Tarif Sésame	19 €	14 €	9 €	
Non Coigniériens	Sésame	9 €			8€
	Tarif unique	35 €			
	Tarif plein	27 €	23 €	18 €	
	Tarif réduit*	25 €	20 €	15 €	
	Tarif Sésame	24 €	19 €	14 €	

*Tarif réduit : tarif applicable sur présentation d'un justificatif aux familles nombreuses, demandeurs d'emploi, bénéficiaires du RSA et des minima sociaux, groupe de + de 10 personnes, personnel de la ville de Coignières, porteurs de la CMI (carte mobilité inclusion) et aux moins de 26 ans et plus de 65 ans.

INFOS PRATIQUES

RECOMMANDATIONS :

Le placement est libre. L'accueil du public commence 1 heure avant le début du spectacle.

PROCHAINEMENT : un bar sera ouvert au public 1 heure avant et après le spectacle.

Les spectacles commencent à l'heure. Par respect du public et des artistes, après la fermeture des portes, l'accès à la salle ne pourra être garanti et sera à l'appréciation des organisateurs. Toute personne non munie d'un billet se verra refuser l'accès au spectacle.

Les billets ne sont ni repris, ni échangés.

Accueil des personnes à mobilité réduite : les personnes à mobilité réduite sont invitées à se faire connaître lors de l'achat du billet pour une prise en charge à leur arrivée et leur placement en salle.

POUR VENIR À L'ESPACE ALPHONSE DAUDET DE COIGNIÈRES, VOICI QUELQUES INFORMATIONS PRATIQUES :

En voiture : L'Espace Alphonse Daudet est situé au cœur de Coignières. Vous pouvez utiliser un GPS en indiquant l'adresse exacte : Espace Alphonse Daudet, 26 rue du Moulin à Vent, Coignières. Un parking est disponible à proximité.

En transports en commun : le Transilien ligne N (direction Rambouillet), arrêt gare de Coignières, les bus suivants : 5123, 5124, 7812 desservent la zone.

À pied ou à vélo : Si vous habitez à proximité, l'Espace est facilement accessible à pied, à vélo ou en trottinette, des portiques vous permettent de les accrocher.



Réservation à compter du 14 juin 2025

Nom : Prénom :

Adresse :

Tél : E-mail (en capitales) :

Désirez-vous recevoir la newsletter ? oui non

Coigniérien Non Coigniérien

Cochez les spectacles choisis et remplissez la ligne « Total » selon votre lieu de résidence.

SPECTACLE	DATE	HEURE	CATÉGORIE	TARIF COIGNIÉRIEN	TARIF NON COIGNIÉRIEN
Orchestre National d'Île-de-France	Dim 28/09/25	17h	A	19€	24€
Les Précieuses Ridicules font leur cirque	Sam 11/10/25	20h30	C	9€	14€
Les Ardents	Ven 07/10/25	20h30	Gratuit		
Haï la pêcheuse de rêves	Sam 15/11/25	15h	JP	5€	8€
Que du Bonheur *	18-19-20-21-22/11/25	B	14€	19€
Booder	Dim 30/11/25	17h	A	19€	24€
Conspiration	Sam 10/01/26	20h30	B	14€	19€
Sherlock Holmes	Mar 13/01/26	20h30	B	14€	19€
Guiz de Tryo	Sam 24/01/26	20h30	B	14€	19€
Sergi López : Non Solum	Jeu 29/01/26	20h30	A	19€	24€
Une heure de Philosophie	Mar 03/02/26	20h30	C	9€	14€
Germinal	Ven 13/02/26	14h30	JP	5€	8€
Piers Faccini & Ballaké Sissoko	Mar 17/02/26	20h30	B	14€	19€
Kevin *	10-11-12-13/03/26	B	14€	19€
Orchestre Symphonique A. Daudet	Sam 28/03/26	20h30	B	14€	19€
Numéro 2	Vend 17/04/26	20h30	A	19€	24€
Sésame				9€	9€

TOTAL		
--------------	--	--

*Entourer le jour et inscrire l'heure pour les spectacles multiples

MENTIONS OBLIGATOIRES

Les précieuses ridicules font leur cirque : Une production de la compagnie Les Pièces de rechange, avec le soutien du Théâtre du Vésinet. Metteurs en scène : Alexy Cohen, Henri Alexandre Déco ; Fanny Sintoni, Costumes : Kenza Bouaziz, Isaure Batestia, Musiques : Thierry Sintoni, Régie Son : Phileas Crochemore.

Les Ardents – La Compagnie 84 : Production La Compagnie 84 / Coproductions Théâtre du Soleil, Espace Alphonse Daudet de Coignières / Accueil en résidence La Main Collectif. Crédit photo : Patrick Wack

Hai la pêcheuse de rêves - Cie giramagic, idée, création lumière, direction : Miquel Crespi, Id2e, création, direction, scénographie, Costume : Joana Rhein ; musique originale : Mario Cortizo, Photographie : Jorge Gareis, Ulises Fontana.

Que du bonheur (avec vos capteurs) : Production Compagnie Le Phalène - Thierry Collet / Coproductions La Comète - Scène Nationale de Châlons-en-Champagne, Le Granit – Scène Nationale – Belfort, Maison de la Culture d'Amiens, Théâtre-Sénart Scène Nationale, La Villette – Paris / Soutiens Hexagone - Scène Nationale Arts Sciences, Maif Social Club, L'Azimut, Antony-Châte-nay-Malabry, Théâtre de Maisons-Alfort, Théâtre Claude Debussy / La compagnie Le Phalène - Thierry Collet est conventionnée par la Direction Régionale des Affaires Culturelles d'Île-de-France et reçoit le soutien de la région Île-de-France / Thierry Collet est artiste associé de la Maison de la Culture d'Amiens, de La Garance - Scène Nationale de Cavailon, de Scènes Vosges et de La rose des vents - Scène Nationale Lille Métropole Villeneuve D'Ascq / La compagnie Le Phalène - Thierry Collet est partenaire de La Villette dans le cadre du développement du Magic Wip – Villette / Les applications utilisées durant le spectacle sont accessibles en téléchargement : Replika, Qlone, Scan 3D, WeCheer, ScandyPro / Remerciements Romain Lalire et Dylan Foldrin pour leurs conseils techniques, Rémy Berthier et Claire Chastel pour le partage d'idées, Clara Rousseau pour les échanges durant la conception du projet. Les effets magiques ont été conçus à partir des travaux de Theodor Annemann, Martin Eisele, Mark Kerstein, Alan Rorri-son, Colin Mc Leod, Peter Turner, Dai Vernon.

Salif Kéïta, So kono : Artiste : Salif Kéïta, Guitare : Djessou Mory Kanté, Ngoni : Makan Tounkara, Calebasse & Tama : Mamadou Koné, technicien son : Sébastien Tondo, Régisseuse artiste : Ayshah Diallo, égisser général : Sylvain Renier

Conspiration : Atelier Théâtre Actuel en coproduction avec La Cinquième Roue ; une création de Benoît Facérias, Maxime Schucht et Sylvain Vip ; Avec Benoît Facérias et Solène Cornu ; Collaboration artistique Matthieu Hornuss

Sergi López, Non Solum : Assistante à la mise en scène : Helena Pla, Scénographie et direction Technique : Jordà Ferrer, Création lumières : Lionel Spycher, Inspiration musicale : Bernardo Sandoval, Réalisation costumes : Dress Art, Régie lumière : Oriol Puig/Xavi Muñoz/ Bernat Tresserre, Régie Plateau : Josep Miró, Chanson L'home estàtic Pau Riba, Distribution : T4 Producciones Teatrales/ Maxime Seugé & Jonathan Za

Mongol cie Boulette : spectacle de Nina de Jonckeeere, d'après un texte de Karin Serres, mise en scène, jeu, scénographie, marionnettes et peintures : Nina De Jonckheere ; Musique : Matthieu Lecoq, Régie Générale : Mattia Pastore ; Aide à la scénographie : Joël Pouget

Germinal : Mise en scène : Pierre Lamotte ; Musique : Dominic Laprise ; Dessin : Olivier Verbrugge ; Directeur lumière : Antoine Baretty ; Directeur son : Mathias Sawicz ; Cadreur : Benoît Losfeld ; Prise de son : Pierre Warin ; Assistant vidéo : Benjamin Dollet ; Assistant post production : Éric Dupas ; Voix off : Damien Ferrette

Kevin : Production Compagnie Chantal et Bernadette / Coproduction Théâtre Les Tanneurs, Théâtre de Namur, Théâtre de Liège, le Vilar, l'Ancre, MAIF Social Club, Théâtre du Champ du Roy - Ville de Guingamp, Coop asbl et Shelter Prod / Avec le soutien du centre culturel de Braine-l'Alleud / Accueil en résidence d'écriture Agglomération Montargoise et rives du Loing, Centre culturel Wolubilis / Avec le soutien financier de la bourse Rayonnement Wallonie, initiative du Gouvernement wallon, opéré par S'art sa, de la Fédération Wallonie-Bruxelles, WBTD, de taxshelter.be, ING et du Tax-Shelter du gouvernement fédéral belge / Crédit photo J. Van Belle – WBI

Numéro deux : Adapté du roman de David Foenkinos ; Adaptation : Léonard PRAIN ; Mise en scène : Sophie Accard

L'ÉQUIPE

L'Espace Alphonse Daudet est un équipement municipal, placé sous la délégation de l'adjoint au Maire de Coignières délégué à la culture, à la jeunesse et au patrimoine, Salah Krimat.

Direction/ Programmation : **Francis Costard** - francis.costard@coignieres.fr

Responsable du développement culturel : **Sonia Parrou** - sonia.parrour@coignieres.fr

Assistante de direction / chargée de billetterie : **Neuza Perestrelo** – neuza.perestrelo@coignieres.fr

Régisseur plateau : **Cédric Jubely** – cedric.jubely@coignieres.fr

Régisseur général : **Stéphane Longfils** – regie.daudet@coignieres.fr

Technicien lumière : **Frédéric Plichon** – frederic.plichon@coignieres.fr

ESPACE ALPHONSE DAUDET

26, rue du Moulin à Vent

78310 Coignières

01 30 62 36 00

eadaudet@coignieres.fr

espacealphonsedaudet.fr

